Date : 13/04/2022
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 5
Périodicité : Quotidien
Surface : 23 %
Nature : Article de fond
Tonalité:

Invité, mardi 12 avril 2022, à Abid-jan-Plateau, à la tribune « Tout savoir sur » du Centre d'information et de communication gouvernementale (Cigc), Fagama Klo, directeur général de l'industrie touristique et hôtelière au ministère du Tourisme et des Loisirs, a donné des précisions sur l'apport de l'industrie touristique dans le développement économique de la Côte d'Ivoire.

L'industrie touristique veut accroître sa part au Pib

Fagama Klo s'est réjoui de la création de l'université de San Pedro
(Ph. DR)

Invité, mardi 12 avril 2022, à Abid-jan-Plateau, à la tribune « Tout savoir sur » du Centre d'information et de communication gouvernementale (Cigc), Fagama Klo, directeur général de l'industrie touristique et hôtelière au ministère du Tourisme et des Loisirs, a donné des précisions sur l'apport de l'industrie touristique dans le développement économique de la Côte d'Ivoire. M. Klo a fait savoir que sur la période 2012-2019, l'industrie touristique a contribué au Produit intérieure brute (Pib) du pays à hauteur de 7,3%. Malheureusement, cette lancée a été freinée par la pandémie de Covid-19 qui a fait chuter la part de l'industrie touristique à environ 1% sur la période 2020-2021. Toutefois, il a fait savoir que des mesures post-covid prises par le gouvernement devraient contribuer à rehausser ce niveau. « Le gouvernement conduit par le Premier ministre, Patrick Achi, ambitionne-t-il de porter la contribution du secteur du tourisme et des loisirs au Pib à hauteur de 10% en 2025 contre 7,3% en 2019, portant aussi le nombre des touristes internationaux à 5 millions à l'horizon 2025 », a dit le collaborateur du ministre Siandou Fofana. Fagama Klo a expliqué que l'atteinte de cet objectif suppose de la part des acteurs de travailler sur certains leviers notamment « l'amélioration de la gouvernance technique et financière du secteur du tourisme et des loisirs », « la facilitation de l'accès des touristes locaux et internationaux à une offre de service compétitive » et « l'attractivité et la visibilité par la promotion de la destination Côte d'Ivoire par la digitalisation ». Le directeur général de l'industrie touristique et hôtelière a rassuré quant à la volonté de ses services à prendre toutes les mesures idoines qui s'imposent pour réaliser ces objectifs. L'invité de la tribune du Cicg s'est réjoui de la construction d'une université à San Pedro qui a en charge la formation du personnel de l'industrie touristique et hôtelière.

VENANCE AKA

Tous droits de reproduction réservés

Date : 12/04/2022
Pays : Côte d'Ivoire
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑
Lien : https://www.ivoiresoir.net/...

Tourisme Côte d'Ivoire / Le ministère ivoirien du Tourisme a annoncé des investissements d'un montant de 500 milliards FCFA dans l'hôtellerie en Côte d'Ivoire.

500 milliards FCFA dans l'hôtellerie

Invité mardi 12 avril 2022 de la tribune d'échanges "Tout savoir sur" du Centre d'information et de communication gouvernementale (CICG) sur la thématique du ''Tourisme en Côte d'Ivoire", Dr Klo a précisé que ces projets visent à renforcer les capacités hôtelières et révolutionner le secteur touristique durement frappé par la COVID-19.

Il s'agit, selon le directeur général de l'industrie touristique et hôtelière, du projet « Tour de la Nation », d'un coût de 164 milliards de FCFA. Ce complexe comportera un hôtel 5 étoiles de 225 chambres, des restaurants, des résidences hôtelières, des bureaux et des parkings en sous-sol, du projet de construction des trois tours jumelles sur le site de l'AIP avec un hôtel Raffles et comportant une clinique spécialisée de catégorie internationale.

M. Klo a mentionné le projet de réhabilitation et d'extension du Golf Hôtel qui sera opéré par Four Point Sheraton, du projet de développement d'un Ressort de 1000 chambres sur le site Dalhia Fleur d'une superficie de 148 hectares en rapport avec le ministère de l'Environnement qui sera opéré par le groupe Accor avec l'enseigne Fairmont Hôtel.
La valorisation touristique de la baie de Cocody avec plusieurs modules dont un hôtel, un immeuble à usage d'habitation, la réhabilitation des établissements patrimoines hôteliers de l'Etat dans le cadre de Coupe africaine des nations (CAN) 2023 à Abidjan et à Yamoussoukro, la réhabilitation et la remise à niveau du Ranhotel à Bouaké exploité par le groupe Accor, et la construction d'un Noom Hôtel dans la capitale du Gbèkè s'ajoutent à la liste des projets de ce vaste programme.

Au-delà de ces infrastructures dont la réalisation est imminente, d'autres projets à savoir les hôtels Kama, « Smart City de Biafra», «Serena Village», «La promenade du monde», la création de 15 parcs, espaces et centres intégrés de loisirs, et la création d'une ludothèque sont également prévus.
Le conférencier a rappelé qu'à l'instar du tourisme international, depuis 2020, le secteur du tourisme en Côte d'Ivoire a subi d'énormes pertes dues aux baisses des arrivées de touristes internationaux liées à la pandémie à coronavirus. A l'en croire, cette crise a freiné la mise en œuvre de la stratégie "Sublime Côte d'Ivoire".
Toutefois, a précisé Dr Klo Fagama, les mesures de riposte engagées par le Gouvernement ont permis de maîtriser la pandémie et d'aboutir à une relance de l'économie en général.

Avant la COVID-19, avec le dynamisme de l'économie ivoirienne, le nombre d'hôtels est passé de 2.384 en 2016 à 4.394 en 2021, soit un taux de croissance moyen annuel de 10,73% sur la période. Dans le même élan, le nombre de chambres est passé de 38 000 en 2016 à 65 994 en 2021, soit un taux de croissance moyen annuel de 9,64% sur la période.

La ville d'Abidjan concentre à elle seule, près de la moitié de la capacité d'hébergement du pays avec 1.903 établissements hôteliers pour 26.788 chambres en 2021.

L'augmentation du nombre d'emplois directs dans le secteur est passé de 113.000 en 2016 à 132.772 en 2020, soit un taux de croissance moyen annuel de 3,27% sur la période.

CHRISTIAN BINATÉ

Tous droits de reproduction réservés

Date : 13/04/2022
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 12
Périodicité : Quotidien
Surface : 78 %
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑

Man / Cascades naturelles et pont de lianes

Tout en ruine !

Le pont de lianes, entouré de mystère, est totalement détruit (Ph DR)

Il y a urgence ! Il faut sauver ce site historique et touristique que constituent les cascades naturelles et le pont de lianes de Man. Il est su de tous, la ville touristique de Man, capitale du District autonome du Tonkpi, à l'Ouest de la Côte d'Ivoire, abrite plusieurs sites historiques, culturels d'attraction, non des moindres. Le site le plus visité de la région est celui des cascades naturelles de Man avec, en ligne de mire, le mythique pont de lianes qui supplante la chute naturelle d'eau. Situées à Zadepleu, village de la commune de Man, les cascades naturelles sont constituées d'une extraordinaire chute d'eau qui dévale le flanc d'une montagne, pour constituer une piscine naturelle dans la vallée. C'est un impressionnant paysage que les visiteurs découvrent en ce lieu , autrefois, le lieu de baignade, de pique-nique et autres sorties récréatives des Manois, habitants de Man. Mais aujourd'hui, cette chute naturelle d'eau est en train de disparaitre. En Côte d'Ivoire et singulièrement, à l'Ouest du pays, la ville de Man est l'un des principaux pôles d'attraction du tourisme. Ville forestière et montagneuse aux multiples facettes, elle est la plus grande et peuplée de cette région en pleine extension ces dernières décennies. Après avoir essuyé les affres de la crise militaro-politique de 2002, la cité des 18 montagnes renait, peu à peu, de ses cendres grâce au dynamisme de ses populations et l'élan économiques impulsé par l'Etat via les structures décentralisées et déconcentrées. Région très culturale, à l'image de plusieurs contrées du pays, Man fournit à l'économie nationale une grande production agricole. Et pour un développement intégré de la cité, l'équipe municipale envisage un nouveau plan directeur pour la rendre plus attrayante afin d'attirer le maximum de touristes. L'activité touristique, justement quant à elle, a repris depuis quelques années et les sites de toute la région des Montagnes accueillent, même si cela est encore timide, de touristes en provenance des quatre coins du monde. L'une des caractéristiques de Man est l'écrin de verdure et de cascades dont elle dispose. La ville est située dans une cuvette entourée d'une chaîne de montagnes aussi élevées les unes que les autres. Ce qui lui vaut son appellation de «la Cité des 18 Montagnes». Parmi ces hauts sommets disséminés à travers a région, l'on note le Mont Tonkpi qui culmine à 1189 mètres d'altitude et "la Dent de Man" qui, lui, fait 900 mètres de haut et situé à 8 km de la ville, et qui représente le symbole et l'identité touristique de Man.**Une merveille située à 3 km de Man !**

Le touriste ou le visiteur qui foule le sol manois, le premier site à découvrir, c'est celui des cascades de Man. Les visiteurs de cet endroit ne tarissent pas d'éloges face à leur beauté. Avec le pont de lianes, les pierres et le paysage lyrique, les cascades naturelles sont une merveille dont la nature a doté la ville. «Nous qui avons connu les cascades naturelles de Man, dans leurs beaux jours, avant les crises qu'a connu la Côte d'Ivoire, savons ce qu'elles étaient. On ne se lassait pas de venir visiter et de profiter de la beauté de la nature. Nous passions, chaque fois, sur le pont de lianes avant d'aller nous baigner dans la piscine naturelle où l'eau fraîche qui chute de la montagne stagnait. C'était une merveille», se souvient Fofana Pelé, la quarantaine révolue. Comme lui, les témoignages sont légion sur ce qu'ont été les cascades par le passé. «Avant, les cascade étaient le lieu de retrouvailles les week-ends et principalement les dimanches, car en plus des Manois, les touristes venaient de partout pour venir jouir des merveilles du cadre paradisiaque. On y venait pour profiter de la nature et de l'air glacial qui nous revigorait le temps d'un week-end avant de reprendre le travail en pleine forme. On se bousculait tellement que le monde venait et y revenait à chaque fois», renchérit dame Philomène K, commerçante à Man. Aujourd'hui, le flux de visiteurs et surtout des touristes a considérablement baissé. Et pour cause, le site tombe, de plus en plus, en ruine, malgré des efforts de réhabilitation entrepris.**Les cascades ont perdu de leur superbe !**

Les crises successives qu'a connues la Côte d'Ivoire ont sérieusement affecté plusieurs sites touristiques de Man et principalement ses cascades. Elles ont tellement été touchées qu'elles étaient tombées complètement en ruine. Avec l'avènement du président de la République, Alassane Ouattara, au pouvoir d'Etat, les cascades naturelles ont été réhabilitées et améliorées par le ministère du Tourisme à environ 150 millions FCFA. Cette réhabilitation a permis à ce site d'avoir des latrines, des toilettes, des passerelles piétonnes, des magasins, des estrades, une buvette, un bassin commode et une ébauche de réhabilitation du pont de lianes. Toute cette rénovation devrait redonner un visage plus reluisant aux cascades de Man. Mais, hélas! L'entretien du site laisse à désirer et il tend vers sa

Tous droits de reproduction réservés

es cascades naturelles de Man, lieu touristique par excellence, ont perdu de leur uperbe (Ph DR)

disparition totale ! Les déchets et autres ordures ménagères jonchent, ici et là, le sol. Lors de notre dernier passage, mardi 12 avril dernier, le décor qui nous a été donné de voir donne froid dans le dos. Il est déshonorant et même choquant pour ce site touristique qui a contribué à la renommée de Man. Les escaliers pour descendre dans «la cuvette», devenus très glissants, constituent un véritable danger pour les visiteurs. Avec le temps, ces escaliers ne répondent plus aux normes. A l'intérieur de la cuvette, c'est un désordre qui ne dit pas son nom ! Sachets plastiques, bouteilles vides de boissons, … tout traine dans un savant désordre. Le restaurant qui devrait être l'un des endroits les plus entretenus s'est transformé en vestiaires où certains visiteurs produisent souvent des scènes peu recommandables. Les toilettes sont abandonnées et des visiteurs préfèrent faire leurs besoins dans la nature. Les bungalows qui permettaient aux touristes de se reposer sont toujours fermés. Le bassin d'eau qui sert de piscine aux nageurs, est devenu le réceptacle d'une eau stagnante sale et immonde avec des déchets et ordures. Avec tout ce décor de saleté, il faut aussi compter désormais avec l'insécurité galopante en ce lieu. Il n'est pas rare de voir des jeunes gens surexcités, sous l'effet de l'alcool et bien d'autres substances excitantes, agresser des visiteurs. Conséquences : le peu de touristes, encore fidèles, craint de s'y aventurer. «Ces jeunes sont tellement excités et agressifs qu'ils font peur. Il n'y a pas de sécurité à l'intérieur et tout est risqué. Une fois que vous achetez le ticket, à l'entrée à la barrière de sécurité, c'est fini, ce qui se passe à l'intérieur n'intéresse plus personne, le reste est à vos risques et périls», confie un touriste lors de notre passage. Cette situation d'insalubrité et d'insécurité fait que les visiteurs préfèrent, de plus en plus, se diriger vers Danané, sur le site de Liepleu pour visiter un autre pont de lianes qui s'y trouve et profiter des cascades naturelles de là-bas. Les cascades de Man tendent vers l'abandon !

Une perte pour tous !

Aux cascades de Man, la détérioration du pont de Lianes est un autre problème sur lequel il va falloir se pencher. Son indisponibilité crée un véritable vide pour les touristes, surtout que ce pont est entouré d'un mythe. Son absence pont crée également un véritable manque à gagner. Les cascades de Man sont l'un des sites touristiques les plus prisés de Côte d'Ivoire, les laisser à l'abandon, serait amputer le pays et l'Ouest d'une richesse incommensurable. Lors du dernier festival "Kanoukopleu" qui a eu lieu à Man, fin mars 2022, les touristes qui avaient prévu un circuit aux cascades de Zadepleu ont préféré l'annuler en fin de compte à cause de la détérioration du pont de lianes. Une véritable perte la commune.

LE MYSTERE DU PONT DE LIANES

Selon les anciens et guides touristiques, ce sont les génies qui tissent le pont de lianes. Le profane ne le découvre, le lendemain, qu'après avoir été confectionné toute la nuit. Ce pont de plusieurs mètres de long est construit avec de grosses et imposantes lianes, mêlées comme des écheveaux à l'aide de plantes rampantes. Le plus étonnant est que ces lianes sont ficelées à de gros arbres, de sorte qu'en marchant sur sa passerelle centrale, sans chaussure, l'édifice ne tangue pas. L'autre attraction, c'est surtout la maestria avec laquelle ces lianes sont attachées aux arbres. Aussi, sa suspension à plusieurs mètres, dans le vide et au firmament, constituedes éléments d'interrogation. Ce qui amène à penser qu'il serait impensable qu'un être humain puisse réaliser une telle prouesse. D'où les nombreuses interrogations des touristes sur son mode de construction. Pour la petite histoire, contrairement à ce qui se racontait, il s'avère que ce sont des individus initiés qui construisent ce pont mythique. «Ce sont les vieux de Lièpleu (Danané) qui ont la technicité. C'est mystique en fait. Mais, après le dernier pont, les vieux de Man les ont mal remerciés. Ils se sont donc fâchés et ont décidé de ne plus refaire un pont pour les cascades de Man. Sinon, le pont se fait en une seule nuit», relate Blon Kpan, un fils de la région.

UN VERITABLE PLAN MARSHALL S'IMPOSE !

Les tickets d'accès au site des cascades naturelles de Man sont à 300 FCFA par visiteur. Pour les gestionnaires du lieu, cela semble ne pas suffire pour l'entretien du site, puisque la dégradation va crescendo. Les cascades naturelles, aujourd'hui, sont confrontées à une panoplie de problèmes. Si la gestion et l'entretien laissent à désirer, que dire de tout ce qui a été fait pour remettre le site en scelle? La réhabilitation qui était censée avoir un impact n'a pas changé grande chose. Le seul point positif, c'est le parking aménagé pour les visiteurs, surtout que le vol des engins à deux roues était devenu un casse-tête chinois ! La gestion approximative de ce site par des personnes non outillées, dans le domaine touristique, renforce sa dégradation (insalubrité, insécurité, surpopulation par moments). Ajouter à tout cela, la disparition du pont de lianes constitue un motif d'appeler à l'adoption d'un plan Marshall pour la remise à neuf des cascades naturelles de Man. Aussi, il faut que le ministère du Tourisme et des Loisirs s'implique, à nouveau, à l'effet de confier le site à des experts en tourisme, pour une gestion rigoureuse et un suivi régulier afin que les cascades naturelles de Man retrouvent leur lustre d'antan. Surtout qu'elles constituent un pan important de «Sublime Côte d'Ivoire», la stratégie nationale de développement touristique.

JUNIOR OULAI

Tous droits de reproduction réservés