



TOURISME / ADAYÉ KESSIÈ 2019

Le Festival désormais inscrit à l'agenda touristique de Côte d'Ivoire



Le ministre Siandou Fofana a été salué par les dignitaires du peuple Brong (Ph.DR)

de l'Omt, et de capter le maximum d'investisseurs. Avec à la clé, la finalisation et la mise en œuvre de projets en cours comme le musée, la maison du patrimoine, le centre artisanal, la forêt sacrée, le parc botanique. Le dernier, du reste, qui a vu le Ministre Siandou Fofana procéder à un planting d'arbres, dont la couverture de l'espace devrait atteindre 42 hectares.

DIARRA TIÉMOKO

Du 12 au 16 novembre 2019, à Tabagne, à une quarantaine de kilomètres de Bondoukou, capitale régionale du Gontougou, s'est tenu le Festival Adayè Kessiè qui marque la période de transition et de passage de l'année écoulée à la nouvelle. Entre tradition et patrimoine, art et artisanat, culture et tourisme, ce festival s'inscrit, idéalement, dans la niche des « Trésors africains » et comme une étape incontournable du circuit de « La route des rois », contenus dans « Sublime Côte d'Ivoire », la stratégie nationale de développement touristique. C'est donc une piqûre de rappel qu'a faite le Ministre du Tourisme et des Loisirs, sur la place de l'Adayè à Tabagne, lors de son allocution d'ouverture, le jeudi 14 novembre, avant d'annoncer qu'il entend donc inscrire avec l'assentiment de ses pairs de la Culture et de la Francophonie, de l'Artisanat et du Budget, le Festival, dès l'édition de 2020, au budget annuel de l'Etat, par une Communication commune en Conseil des Ministres. Notons que le Secrétaire d'Etat chargé du Service civique, Siaka Ouattara, fils de la région, est venu soutenir le Ministre Siandou Fofana, à la cérémonie d'ouverture. Montrant, s'il en était besoin, le caractère transversal du tourisme et de la solidarité gouvernementale. Mieux, face à des têtes couronnées et leurs suites, réunies autour du Roi Nanan Adingra Kouassi Adjoumani, et des 12 communautés ethniques qui compo-sent le peuple Brong, Siandou Fofana, avec une allégeance renouvelée à la monarchie en tant que fils du terroir, a aussi déroulé un chapelet de bonnes nouvelles, en sa qualité de parrain de l'édition 2019, la 4e après sa renaissance suite à 31 ans de léthargie. Il s'agit de l'immersion, du 20 au 22 février 2020, du Secrétaire général de l'Organisation mondiale du tourisme (Omt) et des délégations qui prendront part au 1er Forum mondial sur l'investissement touristique en Afrique, que la Côte d'Ivoire abritera, aux fins de permettre au Festival de figurer à l'agenda des festivals touristiques