Date : 22/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 5
Périodicité : Quotidien
Surface : 39 %
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑

Normalisation et classement des établissements touristiques de Côte d'Ivoire

Siandou Fofana a lancé l'opération

Siandou Fofana, ministre du Tourisme et des Loisirs.

Siandou Fofana, ministre du Tourisme et des loisirs a procédé le lundi 20 décembre dans la commune de Cocody, au lancement de l'opération de normalisation et de classement des établissements touristiques de Côte d'Ivoire.

Conduit par Côte d'Ivoire normalisation (Codinorm), office national de codification, de normalisation et de qualité, et sous l'égide du ministère du Tourisme et des loisirs, le lancement de cet opération a réuni des membres du corps diplomatique ainsi que les faitières des établissements touristiques. Cet acte est, pour le tourisme ivoirien, l'aboutissement d'un processus qui prend sa source légale dans le code du tourisme édicté en 2014. S'inscrivant dans le projet "Sublime Côte d'Ivoire", son objectif est de positionner le pays comme l'une des meilleures destinations touristiques africaines. Cette opération de lancement qui ne concerne, pour le moment, que la ville d'Abidjan devrait s'étendre sur l'ensemble du territoire. À terme, en fonction du niveau de prestations qualitatives d'hébergement, de gastronomie et autres commodités, les établissements touristiques les plus performants verront apposer à leurs frontispices le label Codinorm Sanogo Moriba. N'Guettia Marcel, président du Fonds de développement touristique, a rappelé l'importance pour nos réceptifs hôteliers de se mettre aux normes des standards internationaux. Cela permettra selon lui de relever les défis de la concurrence, de la qualité de service, de la modernité, de l'innovation et de l'écologie. Non sans décliner les critères d'évaluation à partir desquels les inspecteurs attribuent des notes aux établissements touristiques. Kouassi Yao Edmond, directeur du Codinorm, a, quant à lui, montré l'intérêt pour les tenanciers d'hôtels, restaurants et autres établissements touristiques de se mettre à jour des standards internationaux. Selon lui, cela est un atout, voire une garantie pour accroître leur clientèle et par conséquence leurs revenus. Le ministre Siandou Fofana a félicité l'ensemble des acteurs du tourisme, les encourageant à porter haut les couleurs de la Côte d'Ivoire. «Je voudrais inviter l'ensemble des établissements touristiques à adopter la démarche qualité afin d'aboutir à un classement qui soit en conformité avec les services proposés aux clients. Cette démarche nous aidera à aboutir à l'émergence des champions nationaux », a-t-il souligné. Il a procédé à la découverte des panonceaux de l'établissement qui accueillait cette cérémonie au cours de laquelle un hôtel et un restaurant ont vu leurs panonceaux dévoilés au public.

PÉREZ EPÉE

Tous droits de reproduction réservés

Date : 22/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 1, 7
Périodicité : Quotidien
Surface : 45 %
Nature : Une et article de fond
Tonalité: 😑

Hôtellerie / Le ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana, a lancé, le lundi 20 décembre 2021, à Abidjan...

Siandou Fofana lance une opération de normalisation

Le ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana, a lancé, le lundi 20 décembre 2021, à Abidjan, l'opération d'estampillage des écriteaux pour mettre les hôtels, agences de voyages et restaurants aux normes et standards internationaux de qualité. Selon le président du Fonds de développement touristique (FDT), Marcel Nguettia, des étoiles allant de 1 à 5 seront dédiées aux établissements d'hébergement, des fourchettes de la 3 pour les restaurants, des taliers allant de 'l à 3 pour les restaurants dits maquis et les lettres A pour les agences de voyages ou d'événementiels ou B pour les bureaux de voyages ou d'événementiels. Tout en ajoutant que chaque année un certificat de conformité sera établi par l'administration nationale du tourisme après des contrôles et inspections par les agents assermentés du ministère du Tourisme et des Loisirs. Marcel Nguettia a précisé que ces infrastructures seront évaluées sur leurs administrations et ressources humaines, équipements et mesures de sécurité, hygiène et développement durable et services annexes. Le total des points est de 520, tous les hôtels qui obtiennent moins de 286 points sont non classés. De 286 à 337 points, soit au moins 55% du total des points est classé 1 étoile, de 338 à 389 points, soit au moins 65% du total des points est classé 2 étoiles, de 390 à 441 points, soit au moins 75% du total des points est classé 3 étoiles, de 442 à 493 points, soit au moins 85% du total des points est classé 4 étoiles et de 494 à 520 points, soit au moins 95% du total des points est classé 5 étoiles, a expliqué le président du FDT. "Ce résultat sera ensuite soumis à la Commission nationale de classement et de reclassement pour délibération", a-t-il souligné. Cette commission est composée de plusieurs membres dont les faitières et de certaines personnalités issues des ministères techniques. Le ministre Siandou Fofana, insistant sur la démarche qualité, a prévenu que les établissements qui ne respecteront pas les régies seront fermés si les fautes constatées sont graves. Au-delà, cette visibilité normative s'érige comme un encouragement des opérateurs nationaux à persévérer dans leur démarche-qualité, d'une part, tout en incitant, d'autre part, les nationaux et résidents en Côte d'ivoire, à opter pour les établissements en conformité avec les exigences régaliennes pour leurs séjours, cérémonies et autres circuits touristiques à travers le pays.

MAHI SANOGO

Tous droits de reproduction réservés

Date : 22/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 11
Périodicité : Quotidien
Surface : 37 %
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑

MISE AUX NORMES ET CLASSEMENT DES ÉTABLISSEMENTS DE TOURISME

Siandou Fofana lance la pose de panonceaux

Des établissements dans la commune de Cocody ont vu leurs panonceaux dévoilés au public (Ph. DR)

Le ministre du Tourisme et des Loisirs a procédé, lundi 20 décembre 2021, au lancement de l'opération d'estampillage des écriteaux classant les hôtels et restaurants selon les normes et standards internationaux de qualité. Les hôtels et restaurants de Côte d'Ivoire se verront désormais estampillés des panonceaux indiquant leurs étoiles (1*, 2*, 3*, 4*, 5* et +…). L'opération concerne les hôtels battant pavillon aussi bien d'enseignes internationales que de marques africaines qu'ivoiriennes, à travers la ville d'Abidjan. Avant que l'intérieur du pays ne soit investi, c'est l'hôtel La Rose Blanche sis à Cocody Angré qui a servi de cadre à la cérémonie officielle, dans l'après-midi du lundi 20 décembre, sous la présidence effective du ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana qui a félicité l'ensemble des acteurs du tourisme pour leur engagement à porter haut les couleurs de la Côte d'Ivoire. « Le Président de la République, en instaurant la journée de l'excellence, recherche l'excellence dans tous les secteurs d'activités en Côte d'Ivoire (...) C'est pourquoi je voudrais inviter l'ensemble des établissements touristiques à adopter la démarche qualité afin d'aboutir à un classement qui soit en conformité avec les services proposés aux clients. Cette démarche nous aidera à aboutir à l'émergence des champions nationaux », a-t-il souligné, avant de procéder à la découverte des panonceaux de l'établissement qui accueillait la cérémonie de lancement. Conduit par Côte d'Ivoire normalisation (Codinorm), office national de codification, de normalisation et de qualité, et placé sous l'égide du ministère du Tourisme et des Loisirs, le lancement de l'opération a réuni des membres du corps diplomatique ainsi que les faitières des établissements touristiques. N'Guettia Marcel, président du Fonds de développement touristique, a rappelé l'importance pour nos réceptifs hôteliers de se mettre aux normes des standards internationaux afin de relever les défis de la concurrence, de la qualité de service, de la modernité, de l'innovation et de l'écologie. Puis, il a décliné les critères d'évaluation à partir desquels les inspecteurs attribuent des notes aux établissements touristiques. Pour sa part, Kouassi Yao Edmond, directeur de Codinorm, a montré l'intérêt pour les tenanciers d'hôtels, restaurants et autres établissements touristiques de se mettre à jour des standards internationaux. Selon lui, cela est un atout, voire une garantie pour accroître leur clientèle et par voie de conséquence leurs revenus. Au nom de l'ensemble des faitières des établissements touristiques de Côte d'Ivoire, Diomandé Mamadou a salué l'initiative et a dit que « l'action de ce jour permettra à notre secteur de voir un nouveau jour », a-t-il relevé. Puis d'ajouter que : « nous souhaitons que le classement des établissements touristiques soit obligatoire et se fasse en application stricte des normes de Codinorm », a-t-il plaidé. Deux autres établissements dans la commune de Cocody, l'hôtel Le Palm Club et le restaurant Le Maquis Du Val, ont vu leurs panonceaux dévoilés au public. Notons que cette démarche-qualité a été lancée depuis 2019, conformément aux dispositions du Code du Tourisme édicté en 2014. L'opération de contrôle et d'inspection des établissements de tourisme aux fins de mise aux normes et de classement, connaît ainsi un aboutissement, avec l'inscription des panonceaux pour les hôtels et restaurants, notamment, qui ont sacrifié à tout le process par des agents assermentés du ministère du Tourisme et des Loisirs, ainsi qu'avec l'expertise de Côte d'Ivoire Normalisation (Codinorm), Office national de codification, normalisation et de qualité. Les panonceaux, en fonction du niveau des prestations qualitatives d'hébergement, de gastronomie et autres commodités, seront apposés au frontispice de chaque établissement.

DANIEL SERI

Tous droits de reproduction réservés

Date : 21/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 7
Périodicité : Quotidien
Surface : 45 %
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑

Opération de normalisation et de classement des établissements de Tourisme en Cote d'Ivoire

Siandou Fofana, au lancement : «Il faut accélérer nos efforts par une démarche qualité»

Le ministre Siandou Fofana au cours de son allocution au lancement de cette opération..

Le ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana, a lancé, hier lundi 20 décembre 2021, à l'hôtel La Rose blanche sis à Cocody-Angré, l'opération de normalisation et de classement des établissements de tourisme en Côte d'Ivoire, suivie de pose de panonceaux à l'hôtel Rose blanche, à l'hôtel Palm Club et le restaurant Maquis Du Val. En présence d'ambassadeurs accrédités en Côte d'Ivoire dont celui du Royaume d'Espagne, des membres de son cabinet, de responsables des faitières du secteur, des directeurs centraux et région aux de son département, les opérateurs du secteur... Pour lui, face à la pandémie mondiale de la Covid-19 et ses conséquences sur le secteur, la qualité de service doit répondre aux défis des temps nouveaux. "Fermer nos frontières ne résout pas le problème et n'empêche pas le virus qui développe des variants, dont le dernier est Omicrom, de circuler. Il faut plutôt renforcer les mesures barrières et permettre aux hommes de circuler, se déplacer librement. Cette crise sanitaire a fait perdre au monde plus de 1300 milliards de dollars de chiffre d'affaires représentant 70% de baisse de l'activité de notre secteur. Pour faire face à cette donne, il faut accélérer nos efforts par une démarche qualité. La démarche qualité a le mérite de nous pousser au-delà de nos habitudes. Nous sommes soucieux, avec Codinorm, d'avoir à définir une politique de normalisation pour viser un meilleur classement en vue de se rapprocher des standards internationaux", a fait savoir le tout nouveau président du Conseil exécutif de l'Organisation mondiale du tourisme (Omt). Qui a invité tous les acteurs à. entamer, implémenter la démarche qualité en conformité avec les services restitués aux clients des établissements de tourisme. Par ailleurs, Siandou Fofana, président de la Conférence Afrique de l'Organisation mondiale du Tourisme (Caf/Omt), a décliné les différentes étapes du processus. Notamment l'immatriculation des établissements et leur accompagnement en rapport avec Codinorm (Côte d'Ivoire Normalisation). Et il a dit pourquoi cette opération est la bienvenue. "Nous devons restituer une qualité à tout moment et tout le temps. La pandémie mondiale a fait du mal a notre secteur. Il nous faut lui opposer la résilience", a-t-il indiqué. En outre, le ministre du Tourisme et des Loisirs s'est appesanti sur le renforcement du dispositif de classement des établissements de tourisme par la prise d'un décret a l'avenir rendant le processus obligatoire et inclusif. Enfin, il a invité "chacune et chacun à œuvrer au bonheur des clients et à faire du secteur un moderne, modèle qui agisse avec justesse. Avant, Marcel N'Guettia, président du Fonds de Développement touristique (th), par ailleurs président du Comité de pilotage de l'opération de normalisation et de classement des établissements de tourisme en Côte d'Ivoire, a présenté l'aspect technique du processus. Quant a Edmond Yao Kouassi, directeur du Centre d'information sur les normes et la réglementation à Cinr/Codinorm, il s'est intéressé au rôle et attributions de sa structure. Il a, en outre, précisé que l'organisme de normalisation Codinorm, cheville ouvrière de l'opération, est l'accompagnateur du dispositif. Il n'a pas manqué de souhaiter que les établissements s'engagent dans le plein succès du processus. Le président de la Fédération nationale de l'industrie touristique de Côte d'Ivoire (Fenitourci), Diomandé Mamadou, au nom des deux faitières du secteur, a fait l'état des lieux et a regretté que, "20 ans après, nos établissements n'ont pas bénéficié de classement et de normalisation". "L'acte du jour permettra a notre secteur de voir un nouveau jour", s'est-il réjoui. Tout en faisant des doléances a la tutelle. Notamment rendre obligatoire et aux frais de l'Etat l'opération et que "les deux laitières soient impliquées dans le processus". Après la pose de panonceau à la Rose blanche, le ministre

Tous droits de reproduction réservés

Siandou Fofana s'est rendu à l'hôtel Palm Club et au restaurant Maquis Du Val, tous à Abidjan-Cocody, pour la pose des panonceaux de ces deux établissements.

MARCELLIN BOGUY

Tous droits de reproduction réservés

Date : 22/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 14
Périodicité : Quotidien
Surface : 42 %
Nature : Article de fond
Tonalité:

soirinfo

MISE AUX NORMES ET CLASSEMENT DES ÉTABLISSEMENTS DE TOURISME

Le top départ de la pose de panonceaux officiellement donné

Le ministre du Tourisme et Loisirs, Siandou Fofana, a expliqué le bien-fondé de cette initiative *(Ph.DR)*

La démarche qualité pour les hôtels et restaurants de Côte d'Ivoire est le leitmotiv du ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana. Cette démarche qualité vise à mettre aux normes et standards internationaux, tous les établissements touristiques de Côte d'Ivoire. Ainsi, depuis 2019 et conformément aux dispositions du Code du Tourisme édicté en 2014, cette démarche est de mise. L'opération de contrôle et d'inspection des établissements de tourisme, aux fins de mise aux normes et de classement, connaît ainsi un aboutissement, avec l'inscription des panonceaux pour les hôtels et restaurants notamment, qui ont sacrifié à tout le process par des agents assermentés du ministère du Tourisme et des Loisirs, ainsi qu'avec l'expertise de Côte d'Ivoire normalisation (Codinorm), Office national de codification, normalisation et de qualité. Les panonceaux, en fonction du niveau des prestations qualitatives d'hébergement, de gastronomie et autres commodités, seront apposés au frontispice de chaque établissement. Par ailleurs, le lundi 20 décembre, à l'hôtel La Rose Blanche à Angré-Mahou, l'opération est entrée dans sa phase effective, au cours d'une cérémonie officielle de lancement. Les opérateurs du secteur des différentes faîtières sont venus nombreux à l'appel du ministère du Tourisme et des Loisirs. Les hôtels et restaurants de Côte d'Ivoire se verront désormais estampillés des panonceaux indiquant leurs étoiles (1*, 2*, 3*, 4*, 5* et +…). C'est une posture de quête d'excellence rimant avec qualité de services aux standards et normes en la matière, et qui va de pair avec l'ambition de la stratégie nationale de développement touristique, ''Sublime Côte d'Ivoire'', de s'installer durablement dans le Top 5 du Tourisme africain à l'échéance 2025. Et que le bémol de la pandémie de la covid-19 devrait constituer plus une opportunité de mise en œuvre qu'un frein. D'autant plus que la Côte d'Ivoire abritera, en 2023, la Coupe d'Afrique des nations de football (Can), avec ses exigences de qualité pour l'hébergement et la restauration des équipes et délégations officielles. Selon Marcel N'guettia, directeur du fonds de développement touristique, ''(…) est la première dans notre pays et cela démontre de la volonté du ministre du Tourisme et des Loisirs de perfectionner l'activité du secteur du tourisme à travers l'usage des outils aux normes internationales, dont les standings connus reflètent de la qualité et du service bien fait''. De plus, il a fait savoir que les hôtels à partir de 286 à 337 points, soit au moins 55% du total des points, sont classés 1 étoile. Et de 338 à 389 points, soit au moins 65% du total des points, sont classés 2 étoiles, de 390 à 441 points, soit au moins 75% du total des points, sont classés 3 étoiles, de 442 à 493 points, soit au moins 85% du total des points sont classés 4 étoiles et de 494 à 520 points, soit au moins 95% du total des points sont classés 5 étoiles. Quant au représentant de Codinorm, Edmond Kouassi Yao, il a qualifié cette opération de pas de géant de la part DE Siandou Fofana. Le ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana, s'est félicité de cette démarche qualité qui a le mérite de pousser les hôtels et restaurants au-delà de leur limite. ''Nous sommes soucieux, en rapport avec Codinorm, d'avoir recueilli une politique de normalisation pour viser un meilleur classement et ce faisant, nous nous approchons des standards internationaux selon les normes, à l'effet d'aller en cette compétition internationale en pilotant la compétitivité de nos entités avec rigueur, mais aussi avec aisance, avec l'Etat à vos côtés. Quand on a un président de la République qui a fait de l'excellence en instaurant des prix d'excellence, il recherche dans chaque secteur d'activité l'excellence, pour que nous quittions le chemin de l'informel. J'invite donc tout le monde à entamer la démarche qualité visant une meilleure politique de normalisation, afin d'aboutir à un meilleur classement qui soit en conformité avec les services restitués aux clients'', a-t-il précisé. Après le coup d'envoi donné à l'hôtel La Rose Blanche à Angré-Mahou, le ministre du Tourisme et des Loisirs, avec toute son équipe, la délégation des différentes faîtières et les représentants des chancelleries du royaume d'Espagne et du Brésil ont mis le cap sur l'hôtel Palm Club et le restaurant-maquis Du Val à Cocody, pour dévoiler les panonceaux. Avant que l'intérieur du pays ne soit investi.

DIARRA TIÉMOKO

Tous droits de reproduction réservés

Date : 21/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 8
Périodicité : Quotidien
Surface : 49 %
Nature : Article de fond
Tonalité:

Normes et classement des établissements de tourisme / Siandou Fofana donne le Top-départ de la pose de panonceaux !

Les étoiles désormais affichées par les hôtels et restaurants

L'affichage du panonceau des étoiles, selon le ministère du Tourisme, est obligatoire

Le lundi 20 décembre, le ministre du Tourisme et des Loisirs, lancera l'opération d'estampillage des écriteaux classant les hôtels et restaurants selon les normes et standards internationaux de qualité.

C'est ce lundi 20 décembre 2021 que les hôtels et restaurants de Côte d'Ivoire se verront désormais estampillés des panonceaux indiquant leurs étoiles (1*, 2*, 3*, 4*, 5* et +…). L'opération sera officiellement lancée dans des hôtels battant pavillon aussi bien d'enseignes internationales que de marques africaines qu'ivoiriennes, à travers la ville d'Abidjan. Avant que l'intérieur du pays ne soit investi. C'est l'hôtel La Rose Blanche sis à Cocody Angré qui servira de cadre à la cérémonie officielle, à partir de 15h, sous la présidence effective du Ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana. Avec à ses côtés, les opérateurs du secteur des différentes faîtières. Puis le cap sera mis, toujours dans la commune de Cocody pour la pose des panonceaux de l'hôtel Le Palm Club et du restaurant Le Maquis Du Val.

Pour en revenir au modus operandi de cette démarche-qualité, il faut souligner qu'elle a été lancée depuis 2019 conformément aux dispositions du Code du Tourisme édicté en 2014. L'opération de contrôle et d'inspection des établissements de tourisme aux fins de mise aux normes et de classement, connaît ainsi un aboutissement, avec l'inscription des panonceaux pour les hôtels et restaurants, notamment, qui ont sacrifié à tout le process par des agents assermentés du Ministère du Tourisme et des Loisirs, ainsi qu'avec l'expertise de Côte d'Ivoire Normalisation (Codinorm), Office national de codification, normalisation et de qualité. Les panonceaux, en fonction du niveau des prestations qualitatives d'hébergement, de gastronomie et autres commodités, seront apposés au frontispice de chaque établissement.

Une posture de quête d'excellence rimant avec qualité de services aux standards et normes en la matière, et qui va de pair avec l'ambition de la stratégie nationale de développement touristique, « Sublime Côte d'Ivoire », de s'installer durablement dans le Top 5 du Tourisme Africain à l'échéance 2025. Et que le bémol de la pandémie de la Covid 19, devrait constituer plus une opportunité de mise en œuvre qu'un frein. D'autant plus que la Côte d'Ivoire abritera, en 2023, la Coupe d'Afrique des Nations de football (CAN). Avec ses exigences de qualité pour l'hébergement et la restauration des équipes et délégations officielles.

AFFICHAGE DU PANONCEAU CORRESPONDANT AUX ETOILES

Les établissements ayant obtenu la décision de classement par les services compétents de l'Administration du Tourisme et des Loisirs et de Codinorm, doivent afficher leur panonceau correspondant aux étoiles obtenues. Ainsi que, pour les restaurants, une signalétique authentiquement ivoirienne que le public découvrira ce 10 décembre. Ledit affichage, selon les services du Ministère du Tourisme et des Loisirs, sera obligatoire. Bien plus, il importe de noter que le panonceau attestera qu'il a été inspecté par un organisme de contrôle accrédité et qu'il est classé par l'Autorité de tutelle. Le ministre précisera, à la faveur de ce lancement, les caractéristiques dévolues à chaque panonceau (année d'attribution de (s) l'étoile (s), sa durée, ses avantages, etc.).

Au-delà, cette visibilité normative s'érige comme un encouragement des opérateurs nationaux à persévérer dans leur démarche-qualité, d'une part, tout en incitant, d'autre part, les nationaux et résidents en Côte d'Ivoire, à opter pour les établissements en conformité avec les exigences régaliennes pour leurs séjours, cérémonies et autres circuits touristiques à travers le pays. D'autant plus que, dès la survenue de la pandémie de la Covid 19, le Ministère s'est attelé à intensifier le tourisme interne et apporter son appui aux « champions nationaux » en

Tous droits de reproduction réservés

gestation.

Il importe de noter que la Côte d'Ivoire qui vient d'être élue, en la personne du Ministre Siandou Fofana, à la présidence du Conseil exécutif de l'Organisation mondiale du tourisme (OMT), pour les 12 prochains mois, le 3 décembre dernier lors de la 24e Assemblée générale de l'institution onusienne à Madrid, se doit de servir de rampe de lancement du rebond qualitatif des offres touristiques dans la perspective post-Covid. Surtout pour l'écosystème africain dont il est aussi président de la Commission régionale pour l'Afrique de l'OMT. Car s'il est de notoriété que cap est mis sur la promotion et la formalisation pérenne du tourisme intérieure en cette période de pandémie, nul doute que la destination ivoirienne, à travers « Sublime Côte d'Ivoire » affiche une attractivité indéniable. Un essai que constitue cette mise aux normes et le classement des réceptifs, qu'il faudra transformer après la reprise du secteur post-pandémie !

Dircom Mtl

MICHEL POUVOIR

Tous droits de reproduction réservés

Date : 21/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Page(s) : 10
Périodicité : Quotidien
Surface : 71 %
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑

Sud-Comoé / Festival "Agnintié" 2021

Le royaume Sanwi à l'honneur !

Le rideau est tombé sur la 4éme édition du festival culturel, touristique gastronomique et commercial du Sud-Comoé dénommé "Agnintié festival". La cérémonie officielle de clôture a eu lieu, le samedi 18 décembre 2021, à la place Etché Elleingand d'Aboisso.

Fini l'édition 2021 de "Agnité festival" ! L'apothéose a eu lieu, le samedi 18 décembre 2021, a la place Etché Elleingand d'Aboisso, en présence du président du Sénat, Ahoussou Kouadio Jeannot, patron de la cérémonie, des ministres Siandou Fofana du Tourisme et des Loisirs, de Harlette Badou N'guessan de la Culture et de l'Industrie des arts et des spectacles, de Pascal Abinan Kouakou, ministre, gouverneur du district de la Comoé, et de l'inspecteur général d'Etat, Ahoua N'Doli Théophile, des cadres et élus de la région du Sud-Comoé, des rois et chefs traditionnels venus des régions du Sud-Comoé, du Moronou et de l'Indénié-Djuablin, sans oublier les nombreux festivaliers. Pour cette 4éme édition, le peuple à l'honneur était le royaume Sanwi. Il a donc fait montre de son talent avec faste et majesté au grand bonheur des festivaliers. La parade royale avec l'entrée majestueuse du roi Nanan Amon N'Douffou V, accompagné de ses komians, de ses guerriers traditionnels et des membres de sa cour. Tout ceci rythmé par des pas de danses au son de l'Attoungblan tam-tam parleur en pays Agni. La sortie d'une jeune fille puberte en pays Agni a été le fait de société présenté par le royaume en attraction. Exprimant toute sa fierté, le président du CESEC, Eugène Aka Aouélé initiateur d'Agnintié festival a indiqué que cette 4éme édition a gagné en valeur et en notoriété vu la qualité des personnalités, des partenaires et des festivaliers présents ce jour. "Nous avons tenté l'essai il y a de cela 4 ans, et aujourd'hui, nous avons le droit d'avoir la légitime fierté de ceux qui s'étonnent de leurs capacités à donner le meilleur, qui est si apprécié aujourd'hui. Notre objectif est de promouvoir les valeurs culturelles, traditionnelles, artistiques, touristiques, gastronomiques du Sud-Comoé. A travers cette manifestation, 'l s'agit pour nous de mettre en lumière la destination Sud-Comoé com ne lieu touristique, de mettre en valeur nos richesses diverses, de permettre un véritable brassage fédérateur culturel et de contribuer à l'unité des filles et fils de notre région. Notre grande fierté s'appuie sur le fait que cet événement est devenu un outil de promotion de nos valeurs culturelles. Nous restons fiers, parce que nos chants, nos danses, nos rites, notre art culinaire, nos instruments de musique, nos parures, nos vêtements, sont découverts, connus et admirés de tous", s'est-il réjoui. Avant de préciser qu'un peuple qui ne donne pas de sens à sa culture et qui se laisse totalement absorber par les cultures venues d'ailleurs, ne peut être libre. Pour lui donc, la culture est une aspiration a la liberté, une compréhension particulière de la disposition du monde et des choses, une façon singulière de vivre et d'encadrer les événements de la vie. La ministre de la Culture et de l'Industrie des arts et des spectacles, et le ministre, gouverneur de la Comoé, ont, tour à tour, salué la création de ce festival régional a l'instar des festivals déjà existants dans la région. Pour le dernier cité, Agnintié Festival scelle à jamais l'unité du peuple Agni telle qu'envisagée par le président Alassane Ouattara par la création du district de la Comoé : "la présence des rets et chefs traditionnels des régions sœurs du Moronou et de l'Indenie-Djuablin en est la parfaite illustration", a-t-il martelé. L'Ambassadeur de la chine en Côte d'ivoire Wang Li a, quant à lui, salué l'excellente relation qu'entretient son pays avec la Côte d'Ivoire. Et de rassurer les uns et les autres sur la volonté de son pays à renforcer et pérenniser ces relations commerciales et bilatérales pour le bonheur des deux pays. Le patron de la cérémonie, le président du sénat, Ahoussou Kouadio Jeannot à traduit toute la reconnaissance de L'Etat aux initiateurs de l'Agnintié pour la promotion des valeurs culturelles de la région. La visite des stands des partenaires et un giga concert ont mis fin à cette 4éme édition du festival Agnintié Sud-Comoé. Il faut signaler qu'en marge de cette 4éme édition, le ministre de la Promotion de la jeunesse, de l'insertion professionnelle et du Service civique, Mamadou Touré, a échangé avec les jeunes de la région. Au cours de la tribune qui lui a été offerte, le premier responsable des jeunes de Côte d'ivoire, n'a pas porté de gangs pour assener des vérités crues aux jeunes venus nombreux pour l'écouter. Pour lui, les jeunes doivent penser à leur employabilité à travers l'entrepreneuriat plutôt que d'être à la solde des hommes politiques. Des conseils que plusieurs jeunes ont trouvé pertinents et encourageants.

CAMARA MADJER

Tous droits de reproduction réservés

Date : 21/12/2021
Pays : Côte d'Ivoire
Nature : Article de fond
Tonalité: 😑
Lien : https://www.fratmat.info/ar...

Classement des établissements de tourisme

Pose des panonceaux, des hôtels « Rose Blanche Abidjan », « Palm Club » et le « maquis » Duval

Le ministre du Tourisme et des Loisirs, Siandou Fofana a procédé au lancement de l'opération de normalisation et de classement des établissements de tourisme en Côte d'Ivoire. C'était le 20 décembre 2021 dans les locaux de l'hôtel Rose Blanche, à Abidjan-Angré.

Pour le coup d'envoi le ministre Siandou Fofana a posé symboliquement trois (3) panonceaux, respectivement à l'hôtel Rose Blanche Abidjan, à l'hôtel Palm Club et le restaurant maquis Duval. Le ministre du Tourisme et des Loisirs entend ainsi de perfectionner l'activité du secteur du tourisme à travers l'usage des outils aux normes internationales dont les standings connus reflètent de la qualité et du service bien fait.Selon le président du comité technique, ces panonceaux sont sécurisés de sorte qu'aucune autre structure non autorisée par le Ministère ne puisse en fabriquer. « Dans sa forme descriptive, le panonceau 42 cm de long sur 30 cm de large est fait dans de la résine transparente coulée à chaud, sécurisée », a-t-il précisé.

Désormais en Côte d'Ivoire, l'on aura des étoiles pour les établissements d'hébergement (allant de 1 à 5 étoiles pour le plus haut standing) ; des fourchettes pour les restaurants (allant de 1 à 3 fourchettes selon le standing) ; des Taliers pour les restaurants dits maquis (allant de 1 à 3 taliers selon le standing) ; des lettres A pour les Agences de voyages ou d'évènementiels ou B pour les Bureaux de voyages ou d'évènementiels selon la catégorie.
Cette opération de normalisation et de classement des établissements démontre la volonté du Ministère du Tourisme et des Loisirs à accompagner les champions nationaux de l'écosystème touristique. Et ce, à travers la qualité de service et la labellisation de l'offre nationale. Le tout à la lumière de la stratégie « Sublime Côte d'Ivoire ».

Pour rappel, il faut souligner que les premières classifications en Côte d'Ivoire datent des années 80. Cet élan, dira le président du Comité technique, a été freiné par la crise économie dans la même période. Toute chose qui a causé l'arrêt des opérations de classification. En 2019, Codinorm (Côte d'Ivoire normalisation) consolide et endosse les normes de classification des hôtels.

SALIF D. CHEICKNA

Tous droits de reproduction réservés