

Tourisme et loisirs / Il n'y a plus eu de colonie de vacances d'État depuis 2013 ! Heureusement, cette année, l'Etat de Côte d'Ivoire remet le couvert avec 150 "colons" qui séjournent du 9 au 26 août 2022 à l'espace Liberty World de Djébonoua.

Les colonies de vacances d'État reprennent



Ces jeunes colons menant des activités ludiques et éducatives lors du lancement de cette colonie d'Etat. (Ph Dr)

d'incubateurs de « l'Ivoirien nouveau », le citoyen de « la Côte d'Ivoire Solidaire » mise en œuvre par le Président de la République, Alassane Ouattara, pour qui la quête de l'excellence est la boussole.

JEAN-ANTOINE DOUDOU

Il n'y a plus eu de colonie de vacances d'État depuis 2013 ! Heureusement, cette année, l'Etat de Côte d'Ivoire remet le couvert avec 150 "colons" qui séjournent du 9 au 26 août 2022 à l'espace Liberty World de Djébonoua. A cet effet, mardi dernier, les jardins d'Ivoire Golf Club d'Abidjan, à la Riviera, ont servi de cadre à la cérémonie de lancement officiel du séjour de ces colons à l'espace Liberty World de Djébonoua, au centre de la Côte d'Ivoire, et pilotée par la Direction générale des Loisirs. Lors du lancement, c'est un ministre du Tourisme, Siandou Fofana, visiblement ému, qui a présidé le top départ de la colonie de vacances d'État de deux semaines, dans ce parc de loisirs répondant à toutes les commodités techniques, de sécurité et de sûreté, sur l'axe Yamoussoukro-Bouaké. L'émotion du ministre était, à l'aune d'une expérience de vie personnelle, guidée par le fait qu'il voit en cette activité de colonie, l'espace de socialisation par excellence pour les enfants et adolescents. Notamment par le sens de l'altérité, la découverte des autres cultures, les vertus éducatives du voyage, la pratique d'activités ludiques saines et l'initiation à la responsabilité. Quant à la directrice générale des Loisirs, Isabelle Anoh, en parfaite harmonie avec le ministre, elle a indiqué que toutes les mesures ont été prises pour « permettre aux 150 petits colons de vivre des vacances de rêve ». En 2023, ce sont des colonies éclatées à travers tous les districts de "la Sublime Côte d'Ivoire", la stratégie nationale de développement touristique, qui seront organisées afin que ces colonies servent

APÉRO ARTS FÉERIQUES À ABIDJAN / Le Centre Georges Momboye Arts pluriels (Cgmap), abrite les 11, 12 et 13 août 2022, l'Apéro Arts Féériques, un spectacle inédit en trois soirées, en prélude à l'inauguration prochaine de ce centre, sis à Abid-jan-Marcory zone 4 (Rue Fleming).

Georges Momboye présente 3 spectacles inédits



George Momboye invite les Abidjanais à venir découvrir le Cgmap.
(Ph. DR)

offrir chaque soir pendant 1h30 un spectacle riche « en couleurs et en lumières ». Danses traditionnelles et urbaines, cirque traditionnel et contemporain, musique, magie, humour, création lumineuse et des effets lumières sont au menu de l'Apéro arts féérique. George Momboye invite les Abidjanais à venir découvrir le Cgmap. « Il va se passer des choses d'une autre dimension. Nous ne venons pas en concurrent mais pour apporter un plus », a-t-il fait remarquer. Avant de s'ouvrir aux médias, le chorégraphe émérite a présenté aux journalistes un aperçu d'Apéro arts féérique à travers une prestation à couper le souffle des danseurs, acrobates, magiciens, contorsionnistes de son centre.

ALPHONSE CAMARA

Le Centre Georges Momboye Arts pluriels (Cgmap), abrite les 11, 12 et 13 août 2022, l'Apéro Arts Féériques, un spectacle inédit en trois soirées, en prélude à l'inauguration prochaine de ce centre, sis à Abid-jan-Marcory zone 4 (Rue Fleming). L'événement prévu dans la soirée à partir de 19h, est placé sous le haut patronage de la ministre de la Culture, Françoise Remarck, et sous la présidence du ministre du Tourisme, Siandou Fofana. « En prélude à l'ouverture de ce centre, j'ai voulu présenter un spectacle pour tester les différents équipements afin d'offrir à l'avenir un spectacle impeccable, dans tous les éléments composants qui l'accompagnent », a déclaré le célèbre chorégraphe George Momboye, à la presse le mardi 9 août 2022, au sein de ce centre de formation et de production artistique destiné à accompagner les jeunes. « Apéro arts féérique sera le plaisir de déguster l'art. Ce sera des fragmentations de plaisir, une fresque marquée par plusieurs tableaux. Une rencontre dans un espace imaginaire où les danseurs vont raconter des histoires de façon expressive à travers l'écriture culturelle mais surtout à travers la richesse de notre culture d'ici et d'ailleurs, depuis ces prestations traditionnelles jusqu'à ses prestations urbaines », a-t-il expliqué. Pendant 3 jours, 35 acteurs, danseurs, acrobates, magiciens, contorsionnistes, équilibristes circassiens, issus du Ballet national, du Réservoir Momboye et du Cirque de Côte d'Ivoire vont

Après sept années de trêve / Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana, a présidé, le 9 août, à Cocody, la cérémonie de lancement des colonies d'État 2022.

Les colonies d'État reprennent du service



Ces 150 enfants iront à la découverte des trésors touristiques et culturels du pays. (DR)

Après une trêve de 7 années, les centres de vacances et de loisirs éducatifs (Cvle), aussi connus sous le nom de colonies d'État, sont de retour. Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana, a officiellement lancé l'édition 2022 de ces activités, le 9 août dans les jardins de l'Ivoire Golf Club, à Cocody. Ce sont au total 150 enfants dont l'âge varie de 6 à 14 ans qui hiberneront du 6 au 20 août au Parc de loisirs Lyberty World de Djébonoua, situé entre Yamoussoukro et Bouaké. Cette première colonie constitue la première vague des 4 centres de loisirs à l'agenda 2022 du ministère du Tourisme. Initié par la direction des loisirs de ce département, ce périple permettra aux enfants de découvrir le riche patrimoine culturel ivoirien à travers la région visitée, et expérimenter une vie hors du cadre familial. Cette expérience ludique et éducative propose de nombreuses activités sportives, ludiques, touristiques et socioculturelles. Le ministre Siandou Fofana s'est réjoui du retour de ces colonies qui ont eu beaucoup de succès il y a quelques décennies. Et qui ont, a-t-il fait observer, contribué à la formation socioéducative de nombreux enfants. Pour lui, ces colonies constituent un espace de socialisation par excellence pour enfants et adolescents. «il est important de sortir du cadre quotidien de vie hors de la cellule familiale durant les vacances scolaires, aller se frotter à d'autres pratiques sociales et culturelles, vivre des expériences nouvelles qui seront, sans nul doute, des sources d'épanouissement et d'enrichissement individuel et collectif», a-t-il expliqué. Avant de prodiguer de nombreux conseils pour la réussite de ce programme.

DRAMOUS YÉTI

Spectacle / Le chorégraphe international ivoirien Georges Momboye réserve aux populations un spectacle inédit, les 11, 12 et 13 août, à Abidjan. Dénommé «Apéro Arts Féériques», cet événement est le tout premier du Centre Georges Momboye Arts Pluriels (Cgmap).

Georges Momboye en attraction

Le chorégraphe international ivoirien Georges Momboye réserve aux populations un spectacle inédit, les 11, 12 et 13 août, à Abidjan. Dénommé «Apéro Arts Féériques», cet événement est le tout premier du Centre Georges Momboye Arts Pluriels (Cgmap). Au cours d'une conférence de presse organisée dans la soirée du 9 août, dans l'enceinte dudit centre situé dans la commune de Marcory Zone 4 rue Fleming, l'artiste et son équipe ont présenté un jet de ce qui se fera à ces différentes dates. Comme son nom l'indique, «Apéro Arts Féériques» est une fresque d'une heure composé de plusieurs histoires exécutées par 35 acteurs (danseurs, acrobates, magiciens, équilibristes...). Il comportera, entre autres, la danse traditionnelle, moderne, urbaine, du cirque traditionnel, contemporain, une création lumière et des effets divers. Pour Georges Momboye, la chorégraphie est la clé qui ouvre les barrières entre les peuples en apportant l'harmonie. C'est pourquoi il attend près de 200 personnes à chaque soirée, de 19h30 à 20h30. « C'est un enrichissement pour chacun d'entre nous », a-t-il insisté. Placées sous le patronage de la ministre de la Culture et de la Francophonie, Françoise Remarck et sous la présidence du ministre du Tourisme, Siandou Fofana, ces soirées sont organisées en prélude à l'ouverture officielle du centre créé par le chorégraphe. Une inauguration qui verra « la présence de la Première dame, Dominique Ouattara », selon le chorégraphe.

MELÈDJE TRÉSOIRE

Spectacle / Apéro arts féériques

Ce que Georges Momboye réserve aux ivoiriens dès aujourd'hui



Georges Momboye avec ses danseurs attendent les Ivoiriens dès aujourd'hui.

Georges Momboye Arts Pluriels est bâti sur une superficie de 1300 m² dans le luxueux quartier de Marcory Zone 4. Ce sont une salle de spectacle de 250 places assises et de 500 places debout, une salle de pratique de danse, un atelier de costume de scène, une cafétéria et un bar, une salle de séjour artistique, une salle de rangement et 4 vestiaires.

RODRIGUE KONAN

Après la belle fresque offerte aux Ivoiriens à Yamoussoukro à l'occasion de la célébration des 62 ans d'indépendance de la Côte d'Ivoire, l'as de la chorégraphie, Georges Momboye réserve de belles surprises les 11, 12 et 13 août 2022, au Centre Georges Momboye arts pluriels (CGMAP), à Marcory zone 4. Ce, à l'occasion des spectacles qui s'annoncent grandioses dénommés «Apéro arts féériques». Il a donné l'information le mardi 9 août 2022, dans l'enceinte du CGMAP. Ces spectacles d'une heure trente minutes qui démarrent à partir de 19 heures seront des opportunités pour les Ivoiriens de découvrir le talent des 35 jeunes (danseurs, acrobates, magiciens, équilibristes) qui sont issus du ballet national et de son écurie. Selon lui, Apéro Arts Féériques est une fresque qui se dégustera avec plaisir. « Ce sont des spectacles composés de plusieurs histoires. Il y aura également de la danse traditionnelle, moderne, urbaine, du cirque traditionnel, contemporain, une création lumière et des effets. Le jeudi (Ndlr aujourd'hui) sera le spectacle inaugurale du centre. C'est pourquoi, j'invite les Ivoiriens à prendre leur place car ça sera un spectacle haut en couleur et surtout inoubliable », a-t-il fait savoir. Aussi, dira-t-il qu'il la chorégraphie est la clé qui ouvre les barrières entre les peuples. C'est pourquoi, attend près de 200 personnes à chaque soirée. « Cette fresque de cabaret, sera à la couleur cacao. La chorégraphie apportera l'harmonie entre les différents peuples. C'est un enrichissement pour chacun d'entre nous », a-t-il relevé. Ces spectacles payants seront placés sous le patronage Françoise Remarck, ministre de la Culture et de la Francophonie et sous la présidence du ministre du Tourisme, Siandou Fofana. Ces soirées sont organisées en prélude à l'ouverture officielle de son centre qui verra certainement la présence Dominique Ouattara, de la Première dame de Côte d'Ivoire. Il faut noter que le Centre

Vacances et loisirs/ Après près d'une décennie d'hibernation

Et c'est reparti pour les colonies de vacances d'État



Le ministre Siandou Fofana, lors du lancement de la colonie de vacances offerte par l'Etat de Côte d'Ivoire.

l'excellence est la boussole.

RODRIGUE KONAN

Les jardins de l'Ivoire Golf Club d'Abidjan ont servi de cadre à la cérémonie de lancement officielle de la Colonie de vacances qui se tient du 9 au 26 août à Djebonoua et pilotée par la Direction générale des Loisirs. C'est un Ministre du Tourisme, Siandou Fofana, visiblement ému, qui a présidé le Top-départ de la Colonie de vacances d'État de deux semaines, du 9 au 26 août, à l'espace Liberty World de Djebonoua. Un parc de loisirs répondant à toutes les commodités techniques, de sécurité et de sûreté, sur l'axe Yamoussoukro/Bouaké, ce mardi 9 août. L'émotion du Ministre était, à l'aune d'une expérience de vie personnelle, guidée par le fait qu'il fonde en cette activité de colonie, l'espace de socialisation par excellence pour les enfants et adolescents. Notamment par le sens de l'altérité, la découverte des autres cultures, les vertus éducatives du voyage, la pratique d'activités ludiques saines et l'initiation à la responsabilité. Toutes choses qui se fondent sur les textes supranationaux (Déclaration des Nations Unies et Charte africaine des droits des enfants), ratifiés par la Côte d'Ivoire et rappelés, à bon escient, par la Directrice générale des Loisirs, Isabelle Anoh. Qui, en parfaite harmonie avec le ministre, a indiqué que toutes les mesures ont été prises pour permettre aux 150 petits colons de vivre des vacances de rêve. D'autant plus qu'il n'y a plus eu de colonie d'État depuis 2013. Mieux, le Ministre a annoncé que pour la saison estivale de 2023, ce sont des colonies éclatées à travers tous les districts de la Sublime Côte d'Ivoire qui seront organisées. Arguant en cela qu'il faille inculquer à travers ces incubateurs de la vie sociale et civique, les modèles de l'Ivoirien nouveau, citoyen de la Côte d'Ivoire Solidaire mise en œuvre de par SEM le Président Alassane Ouattara et dont la quête de



Vacances et loisirs / Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana, a présidé, le mardi 9 août 2022, le top-départ de la colonie de vacances d'État, dans les jardins de l'Ivoire Golf Club d'Abidjan, à Cocody-Riviera.

C'est reparti pour les colonies de vacances d'État après près d'une décennie d'hibernation



DIARRA TIÉMOKO

Les Colonies de vacances d'État ont repris sous l'impulsion de la Direction des Loisirs (Ph.DR)

Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana, a présidé, le mardi 9 août 2022, le top-départ de la colonie de vacances d'État, dans les jardins de l'Ivoire Golf Club d'Abidjan, à Cocody-Riviera. Une cérémonie de lancement de cet événement de deux semaines, prévu 9 au 26 août, à l'espace Liberty World de Djebo-noua, piloté par la Direction des Loisirs. L'émotion du ministre était, à l'aune d'une expérience de vie personnelle, guidée par le fait qu'il voie en cette activité de colonie, l'espace de socialisation par excellence pour les enfants et adolescents. Notamment par le sens de l'altérité, la découverte des autres cultures, les vertus éducatives du voyage, la pratique d'activités ludiques saines et l'initiation à la responsabilité. Toutes choses qui se fondent sur les textes supranationaux (Déclaration des Nations Unies et Charte africaine des droits des enfants) ratifiés par la Côte d'Ivoire et rappelés, à bon escient, par la Directrice générale des Loisirs, Isabelle Anoh. Qui, en parfaite harmonie avec le ministre, a indiqué que toutes les mesures ont été prises pour permettre aux 150 petits colons, de vivre des vacances de rêve. Mieux, le ministre a annoncé que pour la saison estivale de 2023, ce sont des colonies éclatées à travers tous les districts de la "Sublime Côte d'Ivoire", qui seront organisées. Arguant en cela qu'il faille inculquer, à travers ces incubateurs de la vie sociale et civique, les modèles de "l'Ivoirien nouveau", citoyen de la Côte d'Ivoire solidaire mise en œuvre de par le président de la République, Alassane Ouattara, dont la quête de l'excellence est la boussole.

Colonie de Vacances d'Etat et loisirs / Les jardins de l'Ivoire Golf Club d'Abidjan, ont servi de cadre à la cérémonie de lancement officielle de la colonie de vacances pilotée par la direction générale des loisirs et prévue du 9 au 26 août à Djebonoua.

Siandou Fofana relance l'activité après une décennie d'hibernation



150 petits sont en Colonie de vacances d'Etat de deux semaines à l'espace Liberty Word de Djebonoua.

a ratifiés.

PEREZ EPÉE

Visiblement ému, le ministre du Tourisme, Siandou Fofana, a donné, le mardi 9 août dernier, le top départ de la Colonie de vacances d'Etat de deux semaines à l'espace Liberty Word de Djebonoua. Un parc de loisirs situé sur l'axe routier Yamoussoukro-Bouaké et répondant à toutes les commodités techniques de sécurité et de sûreté. Siandou Fofana, l'émotion à l'aune d'une expérience de vie personnelle, a fondé en cette activité de colonie, l'espoir d'un espace de socialisation par excellence pour tous les enfants et les adolescents. A travers notamment le sens de l'altérité, de découverte des autres cultures, des vertus éducatives, du voyage, de la pratique d'activités saines ludiques et l'initiation à la responsabilité. Il a annoncé pour la saison estivale de 2023, l'organisation des colonies éclatées à travers tous les Districts de la sublime Côte d'Ivoire. Pour lui, il faut d'abord inculquer à chacun, les modèles de l'Ivoirien nouveau et du citoyen de la Côte d'Ivoire solidaire. Des valeurs qui, à l'en croire, sont mises en œuvre par le président Alassane Ouattara, et dont la quête de l'excellence est la boussole, grâce, a-t-il dit, à ces incubateurs de la vie sociale et civique. En parfaite harmonie avec le ministre, la directrice générale des Loisirs Isabelle Anoh elle a indiqué que toutes les mesures ont été prise pour permettre aux 150 petits colons de vivre des vacances de rêve. Ce, a-t-elle ajouté, d'autant plus qu'il n'y a plus eu de colonie de vacance d'Etat depuis 2013. Elle a rappelé que la pratique d'activité de colonie de vacances est fond sur la base des textes supranationaux. Notamment la déclaration des Nations Unies et la charte africaine des droits des enfants, dont l'Etat de Côte d'Ivoire

Le Centre Georges Momboye arts pluriels (CGMAP), situé à Marcory zone 4, va présenter sa toute première production chorégraphique, a annoncé, mardi 9 août 2022, le Chorégraphe Momboye.

Georges Momboye veut apporter «une valeur ajoutée à l'art»



Espace d'art cher à son fondateur, le centre lui permet de transmettre son savoir-faire à la jeune génération. Un lieu de formation pour garantir la succession, selon lui. Le chorégraphe de renommée internationale a révélé que sa prochaine chorégraphie sera baptisée : " cabaret couleur cacao".

Le Centre Georges Momboye arts pluriels (CGMAP), situé à Marcory zone 4, va présenter sa toute première production chorégraphique, a annoncé, mardi 9 août 2022, le Chorégraphe Momboye.

Le chorégraphe Georges Momboye inaugure son centre avec une fresque apéro arts féériques. La scène du Centre Georges Momboye arts pluriels va accueillir son tout premier spectacle. Il s'agit d'une fresque inaugurale qui sera présentée aux spectateurs les 11, 12 et 13 août prochains.

Placée sous le patronage de la ministre de la Culture et de la francophonie, Françoise Remarck, et la présidence de son homologue du Tourisme, Siandou Fofana, la fresque dénommée Apéro arts féériques, s'articule autour du thème rencontre dans un espace imaginaire.

Au programme de la danse notamment traditionnelle, moderne et urbaine, du cirque, de la musique, de la magie et de l'humour. « Le spectacle a nécessité 35 personnes pour la mise en scène. Il a été monté en trois mois avec des danseurs du ballet national et d'autres de mon écurie.

Entre 150 et 200 spectateurs sont attendus à chacune de ces soirées artistiques, prévue pour durer 1 heure 30 minutes », a déclaré le directeur du Ballet national avec la promesse d'offrir un spectacle impeccable.

Georges Momboye a également exhorté le public à « prendre le plaisir de déguster l'art ... en fragments », à venir voir « une valeur ajoutée à l'art ». Un clin d'oeil a été également fait aux jeunes artistes et jeunes talents à se rapprocher du CGMAP pour leurs créations et expressions.



Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana a procédé mardi 09 août 2022 au lancement de la première édition du concours national des jeux traditionnels, prévue se tenir dans les 14 districts de la Côte d'Ivoire.

Un concours national des jeux traditionnels lancé dans les 14 districts de la Côte d'Ivoire

Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana a procédé mardi 09 août 2022 au lancement de la première édition du concours national des jeux traditionnels, prévue se tenir dans les 14 districts de la Côte d'Ivoire.

Organisée par la direction générale des Loisirs, ce concours visant à la valorisation et la promotion des jeux authentiques des 14 districts de la Côte d'Ivoire se tiendra du 12 au 24 août 2022, dans les 14 districts du pays.

Les lauréats de la phase de présélection de ce concours participeront au premier festival national des jeux traditionnels que le ministère du Tourisme entend organiser les 11 et 12 novembre 2022 à Adzopé.

Expliquant l'importance du concours, Siandou Fofana a précisé que cette activité contribuera à l'animation des collectivités locales à travers des opportunités inoubliables de détente, de divertissement, de renforcement des liens sociaux, de passage de témoins entre les générations anciennes et les nouvelles générations.

« Les jeux sont témoins et agents de la société qui les accueille : parce que d'une part ils reflètent l'essence des normes et des valeurs sociales que la société diffuse ; et d'autre part, ils sont un élément fondamental de la construction de l'identité culturelle », a dit le membre du gouvernement.

Pôle de la création d'emploi pour les jeunes diplômés de l'enseignement supérieur en situation de chômage, M.Fofana a indiqué que les prestations de ce projet ont pour finalité de créer plusieurs pistes d'interventions se rapportant aux marchés de l'emploi dans les domaines de l'animation touristique, socioéducative et culturelle, de l'aménagement des espaces adaptés à la pratique des traditions culturelles ludiques.

Au travers de ce festival, la perspective qui se profile à l'horizon est celle d'une mise en évidence de l'expression culturelle ivoirienne, un festival où toutes les régions du pays offriront des spectacles relevant de la richesse de leur diversité culturelle.

La directrice générale des Loisirs, Isabelle Anoh a appelé la population à s'approprier cette première édition du concours national des jeux traditionnels.

En Côte d'Ivoire, face à la problématique de la disparition des jeux traditionnels avec ses corollaires que sont la montée de l'individualisme galopant, la modification des rapports sociaux (la rupture du lien social), le ministère du Tourisme a initié en 2017 une étude socio-anthropologique sur ces divertissements.

Avec l'ensemble des données collectées sur le terrain, de cette période à maintenant, le Ministère entend contribuer non seulement à la valorisation et à la promotion des jeux, mais aussi et surtout à l'éducation des jeunes générations en inculquant à ceux-ci des valeurs sociales que regorgent lesdits loisirs endogènes.



Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana a procédé mardi 09 août 2022 à la cérémonie de départ de 150 enfants âgés de 07 à 14 vivants en Côte d'Ivoire en colonie de vacances d'Etat au parc de loisirs Liberty World à Djébonoua entre Yamoussoukro et Bouaké.

Le ministère du Tourisme envoie 150 enfants en colonie de vacances d'Etat



Le ministre du Tourisme, Siandou Fofana a procédé mardi 09 août 2022 à la cérémonie de départ de 150 enfants âgés de 07 à 14 vivants en Côte d'Ivoire en colonie de vacances d'Etat au parc de loisirs Liberty World à Djébonoua entre Yamoussoukro et Bouaké.

Cette colonie est organisée par la direction générale des Loisirs du ministère du Tourisme. Il sera proposé aux enfants durant la colonie différents manèges et des grands jeux sportifs et ludiques (handball, football, course relais, course à sac, natation), des manuelles (modelage, dessin, peinture, cuisine, poterie), des activités socioculturelles (chant, danse, saynète, poésie, apprentissage de langue locale, jeux de société, jeux traditionnels, TIC) et des excursions touristiques etc.

Insistant sur l'importance des colonies, le ministre Siandou Fofana a précisé qu'elles permettent aux enfants de sortir du cadre quotidien de vie hors de la cellule familiale durant les vacances scolaires, aller se frotter à d'autres pratiques sociales et culturelles, vivre des expériences nouvelles qui seront, sans nul doute, des sources d'épanouissement et d'enrichissement individuel et collectif.

Il a prôné la sagesse aux enfants durant le séjour, rassurant que toute l'équipe pédagogique d'encadrement mettra tout en œuvre pour leur faire vivre des moments mémorables tant dans l'intensité, dans la découverte, dans l'échange que dans la convivialité.

« Les membres de l'équipe vous accompagneront tout au long de la découverte des villes de Bouaké et de Yamoussoukro. Ils vous proposeront et faciliteront votre participation aux diverses activités et sorties spécifiques à

caractère culturel, éducatif et de loisirs », a relevé le membre du gouvernement promettant d'augmenter en 2023 le nombre de place afin de donner plus d'opportunités de voyager et de découvrir la Côte d'Ivoire aux enfants.

La Côte d'Ivoire a ratifié en 1991 la convention des droits de l'enfant de 1989, et conformément à l'article 31 de ladite convention, le pays a toujours exprimé sa volonté de favoriser l'accès pour tous les enfants au droit de jouer, d'avoir des loisirs, des activités sportives, culturelles et artistiques pour développer leurs talents et apprendre les valeurs liées à la vie en société.

PIECHION BENJAMIN SORO

participation à “ Séwé festival ” / Partenaire de la 3ème édition du “ Séwé Festival ”, organisé du 3 au 7 août 2022 dans la ville de San Pedro, au sud-ouest de la Côte d'Ivoire, Bolloré Transport & Logistics a marqué son engagement en faveur de la promotion du tourisme local en Côte d'Ivoire.

Une entreprise soutient le développement du Tourisme local



La promotion du tourisme local passe par tous

Partenaire de la 3ème édition du “ Séwé Festival ”, organisé du 3 au 7 août 2022 dans la ville de San Pedro, au sud-ouest de la Côte d'Ivoire, Bolloré Transport & Logistics a marqué son engagement en faveur de la promotion du tourisme local en Côte d'Ivoire. Cette plateforme d'échanges entre professionnels du tourisme et de la culture a permis, au travers des conférences et des ateliers de formation, de promouvoir les potentialités écotouristiques de la région de San Pedro, notamment les plages de sable fin, les piscines naturelles du village de Taboulé, les forêts de liane ainsi que les danses folkloriques et la richesse gastronomique du peuple Kroumen, autochtone de cette région. Grâce à cette initiative, l'entreprise soutient le développement de l'économie locale par le tourisme, et apporte ainsi sa contribution à l'élaboration de stratégies de promotion des richesses culturelles et naturelles de cette région, productrice de cacao, et abritant le premier Port mondial

d'exportation du cacao. Engagé en faveur de l'éducation, de l'employabilité des jeunes et de l'autonomisation des femmes, la compagnie contribue à la formation des jeunes afin de mieux les outiller pour saisir les meilleures opportunités d'emplois, notamment dans le domaine touristique. L'entreprise soutient également de nombreuses initiatives en faveur de l'autonomisation des femmes, afin de lutter contre la pauvreté en milieu rural. « Notre participation au “ Séwé festival ” s'inscrit dans la droite ligne de nos engagements en faveur du développement durable. Nous souhaitons être, ainsi, un acteur de premier plan pour la promotion du potentiel touristique des différentes régions de la Côte d'Ivoire », a déclaré Joël Hounsinou, le Directeur général de l'entreprise, dans un communiqué qui nous est parvenu.

ERIC BOUSSOU

TREICHVILLE / SÉJOUR CULTUREL ET TOURISTIQUE DANS LES GRANDS-PONTS

La mairie offre des vacances de rêve aux 100 meilleurs élèves de la commune



Ces meilleurs élèves de Treichville ont passé un séjour agréable dans les Grands-Ponts

veille de leur départ, lundi 8 août, ces jeunes vacanciers avaient reçu la visite du premier adjoint au maire, Jérôme Ahissi, venu s'imprégner des conditions de vie dans leur camp de vacances.

OF

Une expérience qu'ils ne sont pas prêts d'oublier. Ce sont des enfants de Treichville tout heureux qui sont revenus, le mardi 10 août dernier, d'une colonie de vacances dans la région des Grands-Ponts ; et ont retrouvé leurs parents dans l'arrièrecour de la mairie. A l'initiative du ministre François Albert Amichia et de son conseil municipal, les 100 meilleurs élèves de Treichville, tous des premiers de classe sélectionnés par l'Inspection de l'enseignement primaire, ont passé un séjour culturel et touristique dans cette partie du sud de la Côte d'Ivoire. Ainsi, sous la conduite d'encadreurs qualifiés et reconnus par le ministère en charge de la Promotion de la jeunesse et du Service civique, ces enfants se sont adonnés à des activités culturelles et éducatives. Basés à Jacquévillie, ils ont visité Toukouzou, Grand-Lahou et d'autres localités de la région ; et surtout se sont imprégnés de la culture locale, notamment les us et les coutumes. Sans oublier la découverte des sites touristiques des Grands-Ponts. « Durant leur séjour, ils ont appris à vivre en communauté, en harmonie et à être solidaires » a souligné M. Aly Tiero, Directeur des services sociaux culturels et de la promotion humaine. Non sans remercier les autorités municipales avec à leur tête le ministre François Albert Amichia pour toutes les actions en faveur des enfants et de la jeunesse en général. Ensuite, Mme Solange Tiémélé, 5^{ème} adjointe au maire, a exhorté ces enfants à continuer d'« avoir de bonnes notes » afin de bénéficier encore ce grand privilège de la mairie. A travers cette initiative, le ministre François Albert Amichia, maire de la commune de Treichville et le Conseil municipal, entendent créer une saine émulation au niveau des élèves du primaire, voire du secondaire. La